

無言劇があるなら無見劇

暗闇

イヤホン

“イヤホンガイドではなくイヤホンが主役”

演劇[®]

大川興業

作・演出:大川豊

出演:大川豊、寺田体育の日、鉄板■魔太郎、Jonny、牛越秀人他 特別出演:小椋あずき

www.kurayami.info

イヤホン

「イヤホンガイド」ではなく「イヤホン主演」の物語です。

「ウァ!! 乗り過ぎた!!」
皆さんも電車で経験し、また慌てて降りる人をよく見かけているかと思えます。
スマホにイヤホンをつけることによって、電車内を「リビング」「書斎」「映画館」「ゲームセンター」「漫画喫茶」「劇場」とそれぞれの自己空間とし結界を作るので、そのパワーに引っ張られて乗り過ぎてしまいます。カフェでもパソコンにイヤホンをつけて「オフィス」にしている光景をよく見ます。それほどイヤホンは自己空間創造に強力なツールです。暗闇演劇では、お客さんの安心安全のためにスタッフがトランシーバーを装着して客席にいます。自分も当然、演出家としていますが、芝居に集中していると、暗闇の中でイヤホンから聞こえるスタッフ同士の声が全く別次元から聞こえ、



舞台進行に関する話なので、神々が見守っているかのような声に聞こえます。真っ暗なのに舞台の状況が頭の中に浮かびます。歌舞伎でもブロードウェイミュージカルでもイヤホンガイドで、物語の解説があったり、日本語での解説がありますが、今回はイヤホン自体がガイドではなく、「主演」になるような物語です。舞台上の芝居の音とイヤホンの耳の中の音が融合します。なので、お客さん全員がイヤホンを装着して、自ら結界を作って楽しんでいただきます。皆さんには暗闇ならではのイヤホン演劇を観劇していただければと思っています。皆様のご来場を楽しみにお待ちしております。
作・演出 大川豊

- ★ はく力があり、とても楽しかった!この演劇を皆に自まじしたい!一言「おもしろくて感動した」(12歳 女性)
- ★ 暗闇が2時間続くってどういうこと!?!と聞いていたのですが、お芝居が目に見えました。涙も出たし、クスクとしたし、くだらないドネタ聞いてなんともいえない気持ちにもなれました。がんばります。(19歳 女性)
- ★ 体験したことのない新しい演劇に興味しました。(35歳 男性)
- ★ もっと多くの方に観ていただきたい。暗闇演劇自体を。この世が「暗闇演劇」ではないのか? (46歳 男性)
- ★ 得るもの、感じるもの、たくさんありすぎました。来てよかったです。心を打つセリフがたくさんありました。(39歳 女性)
- ★ 深くてすごく考えさせられる場面がたくさんありました。面白いのには涙がでる。心がひりひりする場面もあって、本当によかったです。大川興業っていうと、ただのお笑いだと思っていたので、びっくり!でした。(41歳 女性)
- ★ 暗闇演劇というものを初めて体験いたしました。見えないという新しい見方。心を揺さぶられるセリフの数々、ありがとうございました。(24歳 男性)
- ★ 斬新なアイデアで今まで体験したことのない舞台でした。面白かったです。また来たいです。(49歳 男性)
- ★ この歳で初めて大川興業を見させていただきました。暗闇よかったです。感情が膨らんだり、揺れたり、2時間が短かったです。皆かっこよかったです。(60歳 男性)
- ★ 中学生の娘と来ました。娘は感動してめっちゃ泣いてました。初めて観に来ましたがすごくよかったです!情熱を感じましたー!! (女性)
- ★ おもしろくて、やがて悲しき。暗闇の中で色んなことを思い出しました。今まで心の底に隠していた思いも。涙が出ました。ありがとう! (67歳 女性)
- ★ 暗いからこそ、響くセリフが耳に山ありました。またぜひ観たいです! (50歳 女性)
- ★ 大川興業さんを誤解していた。観に来てよかった。(49歳 男性)
- ★ 笑ってちょっと泣いてやっぱり笑う。(52歳 女性)

2016年公演
「The Light of Darkness」
アンケートより

暗闇演劇の
詳細はこちらまで
www.kurayami.info



●「暗闇演劇」は、大川興業株式会社の登録商標です。●暗闇演劇の舞台演出支援方法は、大川興業の特許です。(特許第4773944号)
●長時間暗闇が続きますので、暗所恐怖症の方、心臓の弱い方、妊娠中の方はご注意ください。

【上演スケジュール】

下北沢 ザ・スズナリ 東京都世田谷区北沢1-45-15 03-3469-0511

日時 2017年 10/6 [金] ~ 9 [月・祝] 《5ステージ》

開演時間	6 [金]	7 [土]	8 [日]	9 [月・祝]
14:00	●	●	●	●
19:00	●	●	●	●

◎開場は開演の30分前になります。

料金 全席自由整理番号付 前売 3,800円 当日 4,000円
[学割] 前売のみ 2,000円 ◎
[お得なペアチケット] 前売のみ 7,000円 ◎
[視覚障がい者割引] 前売のみ 2,000円 (介助者も2,000円になります。) ◎
◎ 大川興業のみ取り扱い
※学割、視覚障がい者割引のお客は、当日受付にて、学生証、身体障害者手帳をご提示下さい。
※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

- チケット
取り扱い
- ローソンチケット 0570-084-003 (Lコード: 33734) ローソン/ミニストップ店頭「Loppi」、ローチケ.com
 - e+(イープラス) eplus.jp
 - カンフェティ www.confetti-web.com
 - ザ・スズナリ 03-3469-0511 (電話予約のみ)



お問い合わせ・電話予約
大川興業
www.kurayami.info
03-3457-7625 (平日のみ)

8月6日[日]
チケット発売

舞台監督:海老沢栄 / 照明:近藤隆文(㈱エアー・パワー・サプライ) / 音響:真沢剛子 / 宣伝美術:Huse Inc. / 制作:下浜奈津子・高畑裕井子・久保佳代 主催 大川興業

大川興業 新人お笑い芸人募集 >>

応募資格 目的意識が高く、真剣にプロの芸人を目指す30歳までの心身共に健康な男性を募集します。26歳以上の方は、正社員、契約社員、ボランティア等の社会経験のある方のみとなります。

応募方法 履歴書、写真(3ヶ月以内に撮影したもの)、作文(タイトル「私の特技」、26歳以上の方は「社会人になってからの自分の経験」)400字以上、自分で作ったネタ(コント、漫才の台本、その他何でも可)を大川興業までお送り下さい。

締切 毎月末
※書類審査の上、合格者には面接の日程をお知らせ致します。なお、オーディションにおける審査料などは一切かかりませんが、面接会場までの交通費等は自己負担となります。※応募書類等は返却いたしませんので、ご了承下さい。※書類審査に不合格の場合でも、お笑いライブ「すっこことこい」の出演オーディションは受けることができますので、こちらもご検討ください。詳しくは→ www.okw.co.jp

応募先 〒108-0073 東京都港区三田3-2-1-711 大川興業「新人募集」係
お問合せ 大川興業 03-3457-7625